PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

# Sportul

ZIAR AL CONSILIULUI NAȚIONAL PENTRU EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

ANUL XXXIX – Nr. 10315 | 4 PAGINI – 50 BANI | Marți 8 februarie 1983

*După „Europa Top 12" la tenis de masă*

## „ROMÂNCA OLGA NEMEȘ, UN TALENT SCLIPITOR"

### Comentariile agențiilor internaționale de presă pe marginea remarcabilei sale performanțe

**LONDRA, 7 (Agerpres).** În comentariile lor pe marginea rezultatelor înregistrate la ediția din acest an a prestigioasei competiții de tenis de masă „Europa Top 12", agențiile internaționale de presă subliniază succesul obținut de tînăra sportivă **româncă** OLGA NEMEȘ, o veritabilă revelație. Elita tenisului de masă feminin din Europa, reunită anul acesta la Stockton-on-Tees (Anglia), în tradiționalul turneu — se arată în comentarii — a fost întrecută în mod surprinzător, dar absolut meritat, de o jucătoare de 15 ani neîmpliniți, Olga Nemeș, care a demonstrat o mare siguranță pentru vîrsta ei, calități tehnice și de voință deosebite.

Agenția **Reuter** remarcă, printre altele : **„Tînăra Olga Nemeș, posesoarea unui joc rapid și precis, a lăsat o impresie deosebită în cele trei zile de întreceri, clasîndu-se în fruntea celor mai bune 12 jucătoare din Europa la această oră. Succesul românceI cu talent sclipitor a fost categoric, printre învinsele sale figurînd actuala campioană continentală și cîștigătoarea ediției trecute a competiției, Bettine Vriesekoop (Olanda), fosta deținătoare a titlului european, Valentina Popova (U.R.S.S.), Fliura Bulatova (U.R.S.S.), Zsuzsa Olah și Gabriella Szabo (Ungaria)".**

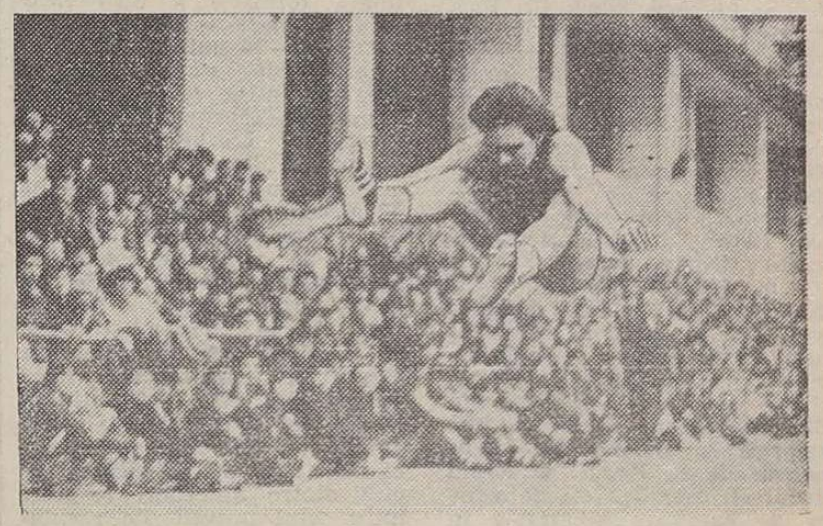
Într-o amplă corespondență, agenția D.P.A. Hamburg, notează, printre altele : **„Românca Olga Nemeș, cea mai „mică" dintre cele „mari", a obținut o remarcabilă performanță, cîștigînd puternicul „TOP 12", în care au evoluat cele mai valoroase jucătoare europene de tenis de masă. Olga Nemeș a impresionat pe specialiști și miile de spectatori prezenți în tribune printr-o tehnică aproape perfectă, susținută de un psihic demn de o campioană a senioarelor".**

Agențiile **France Presse** și **Associated Press** menționează, la rîndul lor, superioritatea jucătoarei românce, stilul său dinamic și spectaculos, cu care s-a impus în pasionanta dispută a Topului feminin european.

*Recordul mondial de sală al Anișoarei Cușmir*

## ESCALĂ ÎN DRUM SPRE 7 M ȘI... 7,25 M SAU DE LA BUCUREȘTI LA HELSINKI, VIA EDMONTON !

Așa cum spectatorii prezenți sîmbătă după-amiază în sala bucureșteană din parcul „23 August" au retrăit — în timpul desfășurării probei de săritură în lungime — emoțiile și bucuria încercate vara trecută, la „naționalele" de la 1 august, cînd **Vali Ionescu** și **Anișoara Cușmir** au readus României recordul mondial la săritura în lungime, tot așa noi, cei de la „masa presei", am încercat, la rîndu-ne, satisfacții deosebite. În afara celor ale spectacolului în sine, ale frumoasei rivalități și a performanțelor-record care însoțesc evoluțiile celor două mari campioane ale sportului românesc și ale atletismului mondial, profesiunea ne oferă și alte momente plăcute, care se prelungesc după concursuri. Ori de cîte ori este vorba de o mare performanță a unui sportiv român telefoanele și telexul redacției sînt, pur și simplu, asaltate de agențiile de presă străine, de ziare și reviste de specialitate. Așa s-a întîmplat și duminică, și luni... Ne-a sunat, de la Moscova, Semion Blizniuk, redactorul de specialitate al lui „Sovietski sport", ne-a sunat Ladislau Krnac de la „Sport" Bratislava, serviciul de stenografe sportive de la Agenția France Presse, Ianis Theodorakopoulos, de la Athletiki Icho din Atena, Grigori Hristov de la „Start" Sofia, Augusto Frasca de la „Atletica" din Roma și încă alții...



*ANIȘOARA CUȘMIR*

**BILANȚ MONDIAL INDOOR**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6,92 m | ANIȘOARA CUȘMIR (ROMÂNIA) | BUCUREȘTI | 1983 |
| 6,88 m | HEIKE DAUTE (R.D. GERMANĂ) | BERLIN | 1983 |
| 6,83 m | SVETLANA ZORINA (U.R.S.S.) | VILNIUS | 1982 |
| 6,79 m | VALI IONESCU (ROMÂNIA) | BUCUREȘTI | 1983 |
| 6,77 m | KARIN HÄNEL (R.F. GERMANIA) | GRENOBLE | 1981 |
| 6,77 m | MARGARITA BUTKIENE (U.R.S.S.) | VILNIUS | 1982 |

*VALI IONESCU*

Ca și în urmă cu cîteva luni, după recordul lui Vali, toți, fără excepție, doreau cît mai multe amănunte și cît mai semnificative despre desfășurarea concursului, despre evoluția Anișoarei. Este drept, nu ni se mai solicitau, de astădată, amănunte biografice, în-

**Romeo VILARA**
**Vladimir MORARU**

*(Continuare în pag 2–3)*

## CUM A AJUNS VOLEIUL NOSTRU PE LOCUL 15... ȘI CUM POATE REVENI PE POZIȚIILE PIERDUTE

### Discuție cu CORNELIU OROS

— Stimate Corneliu Oros, voleiul nostru a înregistrat în anul trecut o surpriză neplăcută de asemenea proporții încît ecoul ei se păstrează și azi, și nu ca o simplă impresie-amintire, ci ca o undă de șoc încă paralizantă, dovadă fiind, între altele, lipsa apariției unui program de redresare... Ca să plecăm de la realitate, de la care trebuie, de fapt, să pornească orice discuție serioasă, responsabilă, te-aș ruga să-mi spui cum privești locul 15 ocupat de echipa masculină de volei a României la campionatele mondiale din 1982 ?

**— Înaintea campionatelor, locul 15 mi s-ar fi părut un vis urît. După încheierea competiției, locul ocupat de noi l-am înțeles...**

— Socotești că el corespunde calității voleiului practicat de jucătorii noștri în Argentina ?

**— Fără îndoială. S-a jucat de locul 15. Aici nu încap discuții...**

— Trecînd de la exponent (echipa națională) la întreg (ansamblul voleiului nostru), crezi că potențialul voleiului românesc este de locul 15 ?

**— Nu cred, sînt sigur că potențialul voleiului românesc este superior. La acest capitol nu numai că încap mai multe discuții, dar după părerea mea ele sînt și absolut necesare. Discuții liniștite — „la rece" — fără exagerări fataliste care văd totul în negru — ca și fără exagerări mioape care văd roz și acolo unde e negru — fără patimă — discuții la obiect. Discuții cu miez, constructive, care să plece de la acest loc 15 real. Altfel, ne furăm singuri căciula. O căciulă pe care nici nu o... avem la ora asta în voleiul nostru, ci abia vrem să facem rost de ea... În ceea ce spun este, poate, și reflexul unui solid spirit de gospodar ardelean (eu fiind bihorean de origine) care se bazează numai pe fapte, nu pe vorbe. Oricum, ca să mai facem ceva în volei trebuie să fim realiști, să plecăm de la o bază obiectivă, construind pe un teren solid, nu pe simple dorințe sau pe vorbe aruncate.**

— Corneliu Oros, îți mărturisesc faptul că ideea acestei discuții mi-a sugerat-o o fotografie-document a voleiului românesc. Echipa Dinamo „pozată" în 1961 la întoarcerea de la Palma de Mallorca, unde ați învins, în finala Cupei campionilor europeni, redutabila echipă sovietică T.S.K.A. Moscova. Te afli în acea fotografie în mijlocul grupului, cu o cupă imensă în brațe. Privind această

**Marius POPESCU**

*(Continuare în pag 2-3)*

## SPECTATORUL — „MARELE ALIAT" AL HANDBALULUI...

Un punct comun în relatările corespondenților noștri de la meciurile Diviziei „A" de handbal este acela privind marele număr de spectatori care — duminica și joia — iau loc în tribunele sălilor. **„Peste 3 000 de iubitori ai handbalului și-au susținut echipa", „sute și sute de spectatori au rămas în afara arenei, biletele fiind epuizate", „tribunele arhipline au aplaudat jocul ambelor formații"** — iată numai cîteva formulări devenite obișnuite în aceste zile. Eram familiarizați cu ele în întrecerea masculină, dar ne-au surprins — plăcut — în competiția echipelor feminine. La Bacău, la Brașov, la Iași și la Buhuși, la Timișoara, Rm. Vîlcea, Tg. Mureș și la Sibiu, pretutindeni, disputa handbalistelor este susținută cu entuziasm de mii și mii de spectatori. (Excepție face... Capitala, unde publicul — ușor blazat — umple tribunele doar la meciurile internaționale cu miză și la derbyul masculin Steaua — Dinamo).

Maria Manta *(nr. 4, în tricou alb) va arunca peste blocaj, înscriind din nou pentru Progresul (fază din partida* Progresul — Textila Buhuși *din campionatul feminin „A" de handbal)*
Foto : Ion MIHĂICĂ

Acest nou și puternic suport de care se bucură handbalul nostru feminin poate să reprezinte o importantă premisă a progresului. Ambianța creată de entuziaștii spectatori este stimulatoare. Din marele număr de iubitori ai handbalului care populează tribunele, numeroși copii se vor simți atrași de această disciplină, mărindu-se astfel aria de selecție și, implicit, posibilitatea depistării marilor talente. Și, de asemenea, foarte important, se pot pune bazele autofinanțării cluburilor.

Condițiile favorabile în care evoluează astăzi handbalul nostru feminin trebuie fructificate. Familia handbalului este obligată să promoveze ceea ce are frumos acest sport, să evidențieze contribuția acestuia la dezvoltarea fizică a tineretului, la educarea lui. Fiecare gest al sportivei sau al

**Hristache NAUM**

*(Continuare în pag. 2-3)*

### Pe marginea plenarei C.J.E.F.S. Bacău

## CANTITATEA — ÎN CREȘTERE, CALITATEA — NU PREA !

Trebuie să subliniem din capul locului că, în domeniul activității sportive de masă și de performanță, **Bacăul este cunoscut printre județele fruntașe.** Această precizare privind bilanțul anului trecut a rezultat atît din datele statistice prezentate în documentele recentei plenare a C.J.E.F.S., cît și din dezbaterile care au avut loc cu acest prilej. În sportul de masă obiectivele referitoare la cuprinderea unui număr sporit de tineri și vîrstnici în practicarea exercițiilor fizice, sportului și turismului s-au soldat cu depășiri **în toate sectoarele.** De asemenea, indicatorii legați de legitimări, afilieri, clasificări și de selecția pentru sportul de performanță au fost îndepliniți sau depășiți. Totodată, baza materială s-a îmbogățit continuu prin noi amenajări, între care unele cu grad înalt de funcționalitate (cele mai recent date în folosință fiind moderna sală de sport din Buhuși — cu 800 de locuri,

**Aurelian BREBEANU**

*(Continuare în pag. 2-3)*